

ORGANIZAÇÕES QUE APRENDEM



Utilizando System Thinking e Gamificação para o aprendizado organizacional



*Ewerton Santos (Ton)
Ari Amaral*



ARI AMARAL

- Marido da Ingrid, pai da Isabele e do Perseu
- Agile Coach & Trainer há mais de 10 anos
- Professor universitário há 17 anos
- Ama falar sobre Desenhos antigos, video games, psicologia positiva, neurociência e resultados nas empresas



EWERTON_SANTOS (TON)

- Marido da Lu, pai do Lorenzo, do Roy Nelson e da Brigdet Jones
- Executivo na Solutions IQ/ Accenture LATAM
- Business Agility e Produtos Digitais
- Professor em MBA - FIAP e SAINT PAUL
- Ama falar sobre aprendizagem e práticas emergentes, tecnologia, Netflix, Jiu-Jitsu e música.

AGILE

Primeira Decada

Agilidade para times
pequenos
Novo Mindset
Entregas de software
constante com valor

Segunda Decada

Agilidade para grandes
empresas
Serve para grandes
soluções
A parada escala

Terceira Decada

Business Agility
Agilidade agora é
corporativa
C-level joga o jogo

Aprendizagem

Aprendizagem

Aprendizagem

COMO VOCÊ APRENDE?





**COMO SUA
ORGANIZAÇÃO LIDA
COM APRENDIZAGEM?**

THE THREE BOXES OF LIFE

EXCESSO DE APRENDIZAGEM

EXCESSO DE TRABALHO

EXCESSO DE LAZER



Fonte: Richard Bolles - 1981

FOMOS ACOSTUMADOS COM A EDUCAÇÃO EMPURRADA



EDUCAÇÃO EMPURRADA

- Custo elevado
- Motiva pouco
- Não traz diferencial
- Tem baixo engajamento



EDUCAÇÃO FRIA E REPLETA DE GAPS DA ERA INDUSTRIAL.



**ESTAMOS APRENDENDO A TER
MAIS CONHECIMENTO OU
SABEDORIA ?**

A Pirâmide de Ackoff



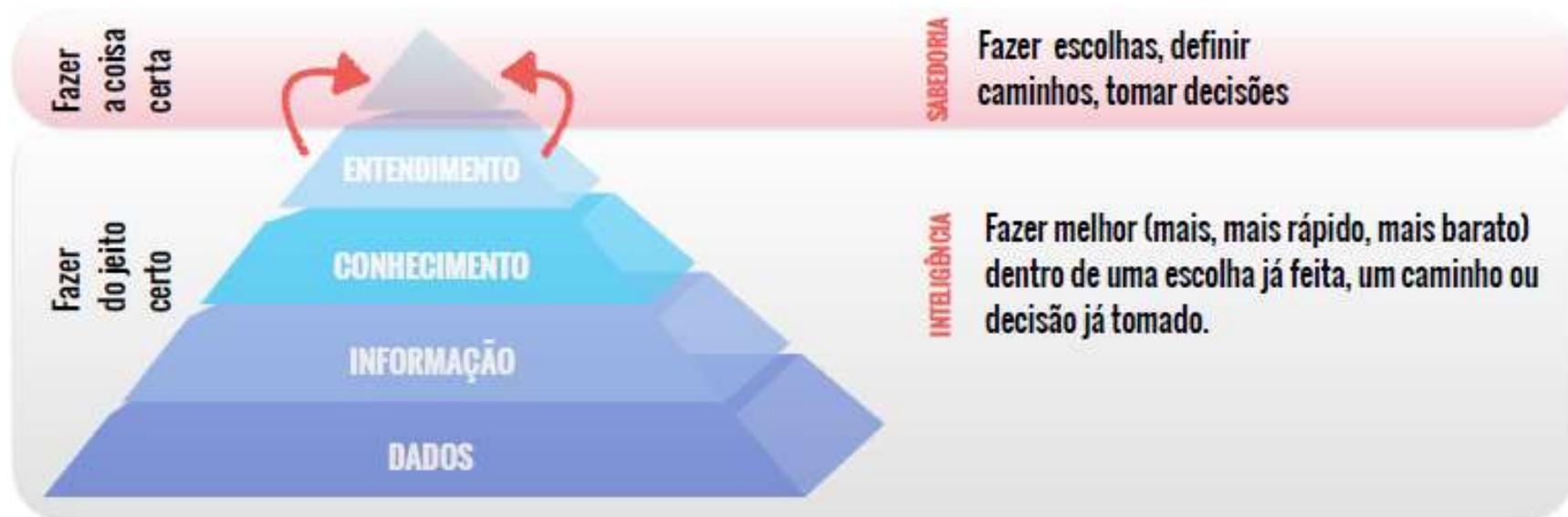
MAS...

Quando comparamos com o tempo que gastamos em cada um desses tipos de conteúdo...



Fonte: Alisson Vale

The Content of the Mind



Fonte: Alisson Vale

ADKAR



ENTÃO COMO PODEMOS MUDAR O MODELO DE APRENDIZAGEM ATUAL DAS EMPRESAS?





PASSO 1 – PERGUNTE AS PESSOAS COMO ELAS GOSTAM DE APRENDER

... EDUCAÇÃO PUXADA NAS ORGANIZAÇÕES

Incentivo maior da organização para atingimento de “resultados” e entendimento de GAPs no aprendizado dos colaboradores



1 - Manter a curiosidade



2 - Ter um objetivo



3 - Diversificar a forma de como realizar o trabalho



4 - Diversificar as fontes da aprendizagem

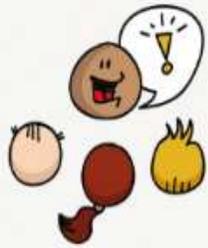


5 - Escrever seu próprio portfólio de aprendizagem



The background of the slide features a dark, moody photograph. In the foreground, a spiral-bound notebook with lined pages is open, lying flat. Surrounding the notebook are several pieces of white paper that have been crumpled into balls, scattered across the surface. The lighting is soft and directional, creating subtle highlights and shadows on the textures of the paper and the metal spiral binding.

PASSO 2 – COMPARTILHE



Learning
1.0
Being taught



You're a knowledge receptor, waiting for an expert or institution to decide on what and how you have to learn.

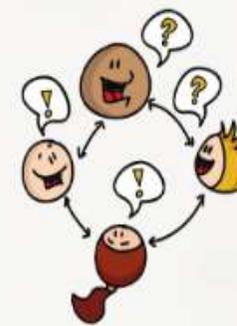


Learning
2.0
Asking



More time is invested in dialogue. There are more interactions, especially based on the product of learning.

[READ MORE](#)



Learning
3.0
Sharing

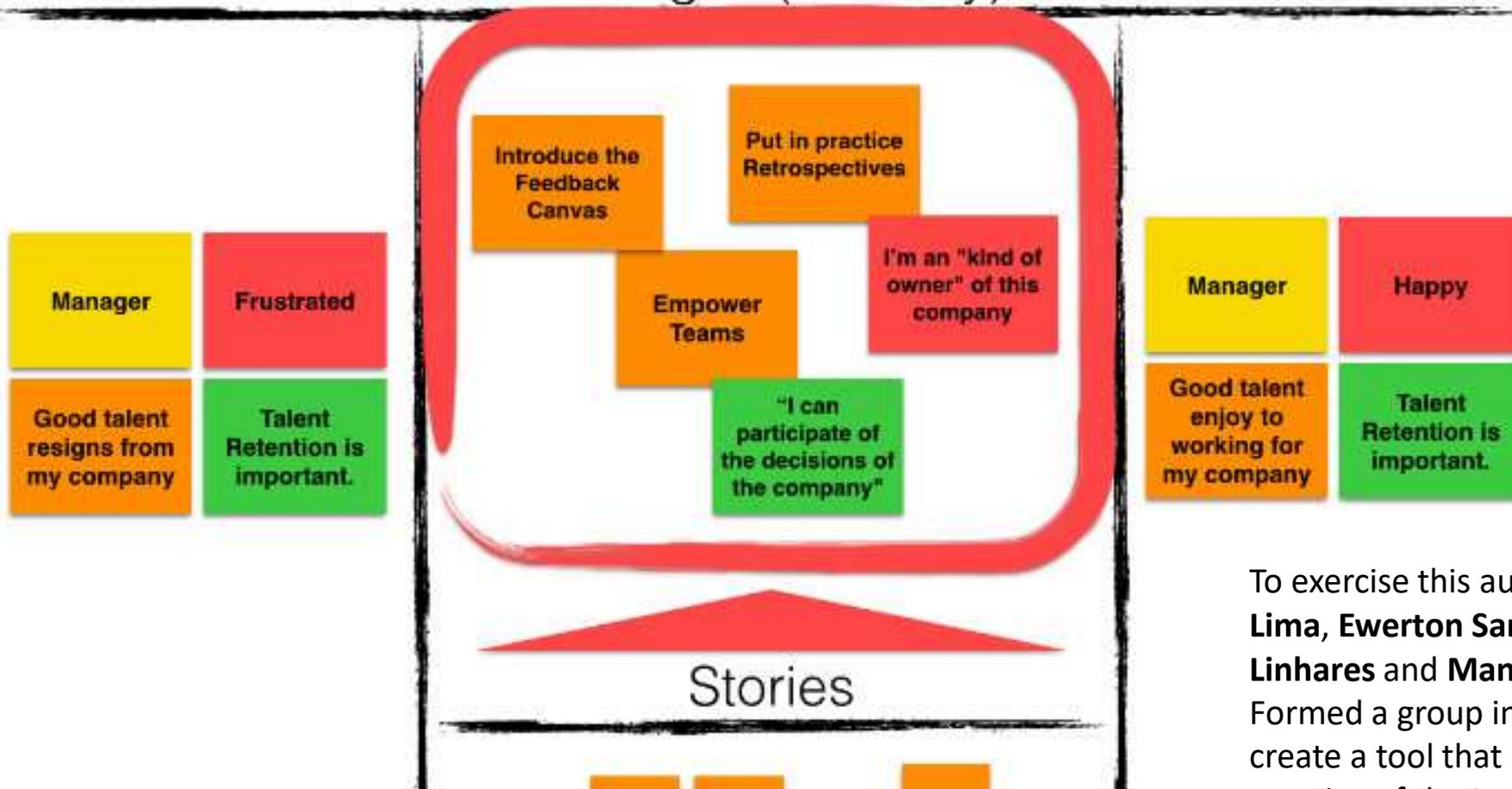


The product of learning is no longer defined by experts. It emerges when faced with new conditions and challenges.

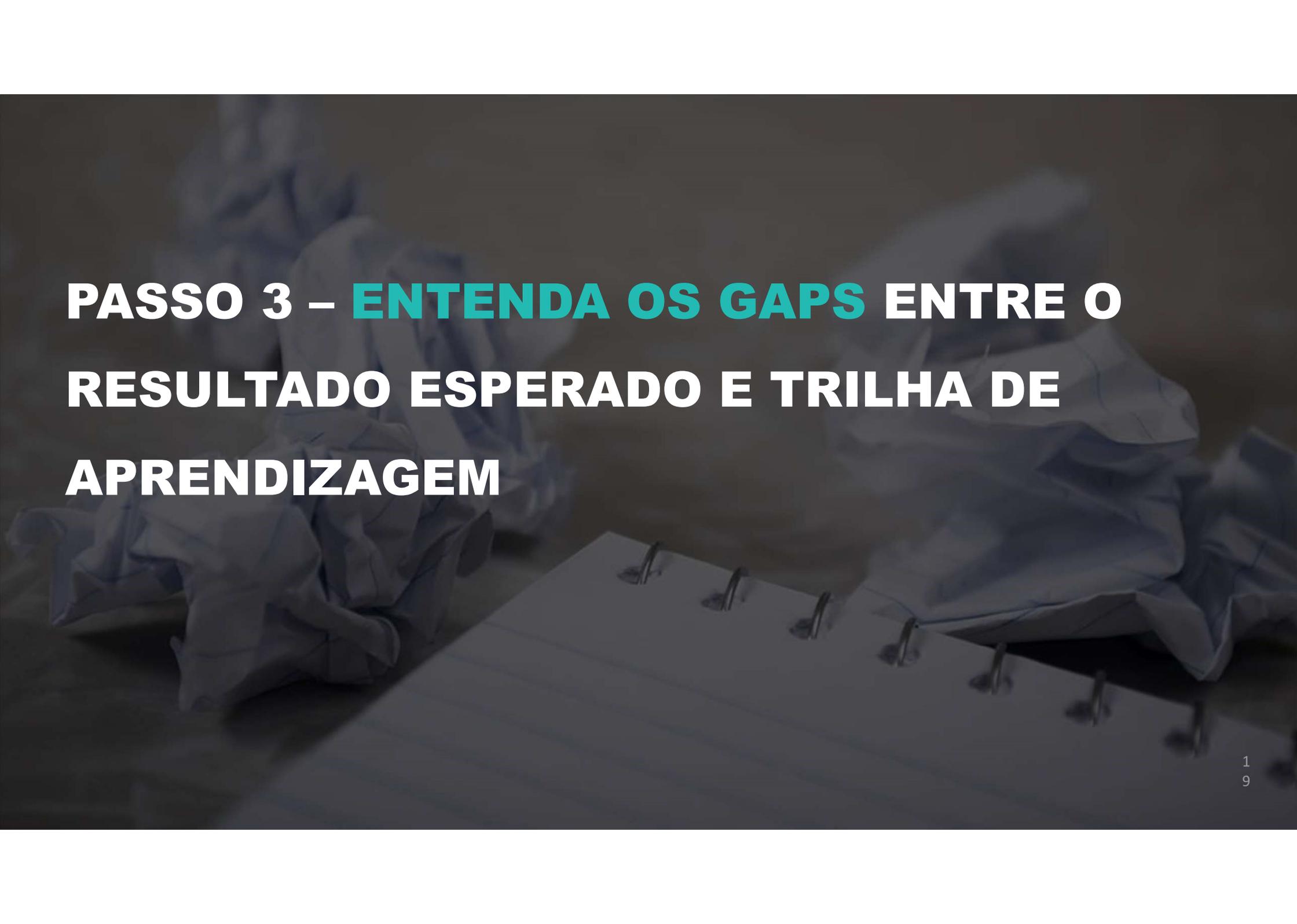
Current State

Changes (Journey)

Future State



To exercise this authoring tool, **Esther Lima, Ewerton Santos, Yoris Linhares** and **Manoel Pimentel**. Formed a group in which we aimed to create a tool that represents the practice of the Learning 3.0 flow.

The background of the slide features a dark, moody photograph. In the foreground, a spiral-bound notebook is open, showing several blank, lined pages. Behind the notebook, several sheets of white paper are crumpled into balls, scattered across the surface. The overall lighting is dim, creating a sense of focus on the text.

**PASSO 3 – ENTENDA OS GAPS ENTRE O
RESULTADO ESPERADO E TRILHA DE
APRENDIZAGEM**

PESSOAS

EMPRESAS

Trabalho Individual

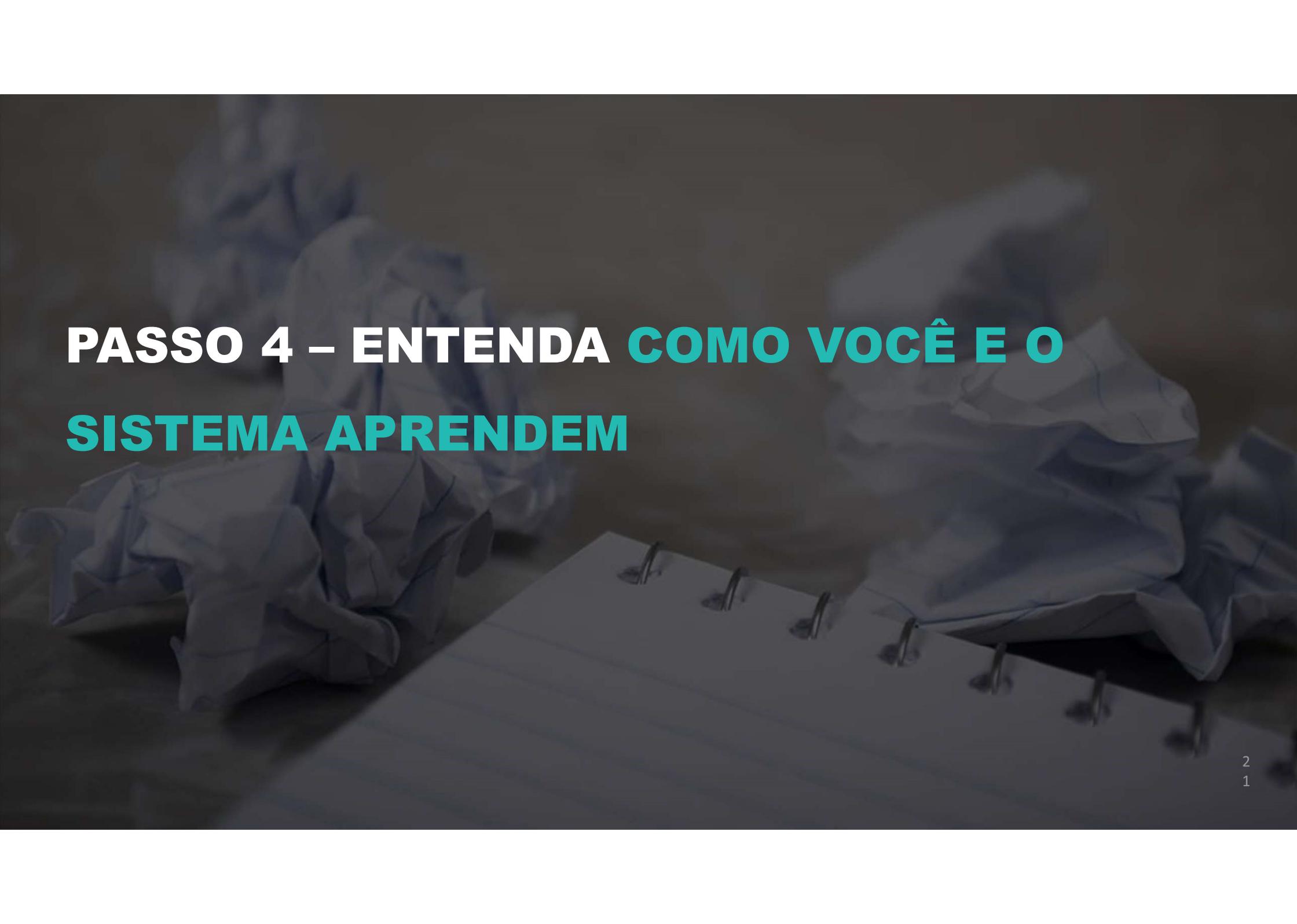
Desejo por melhores resultados

GAPS NA APRENDIZAGEM

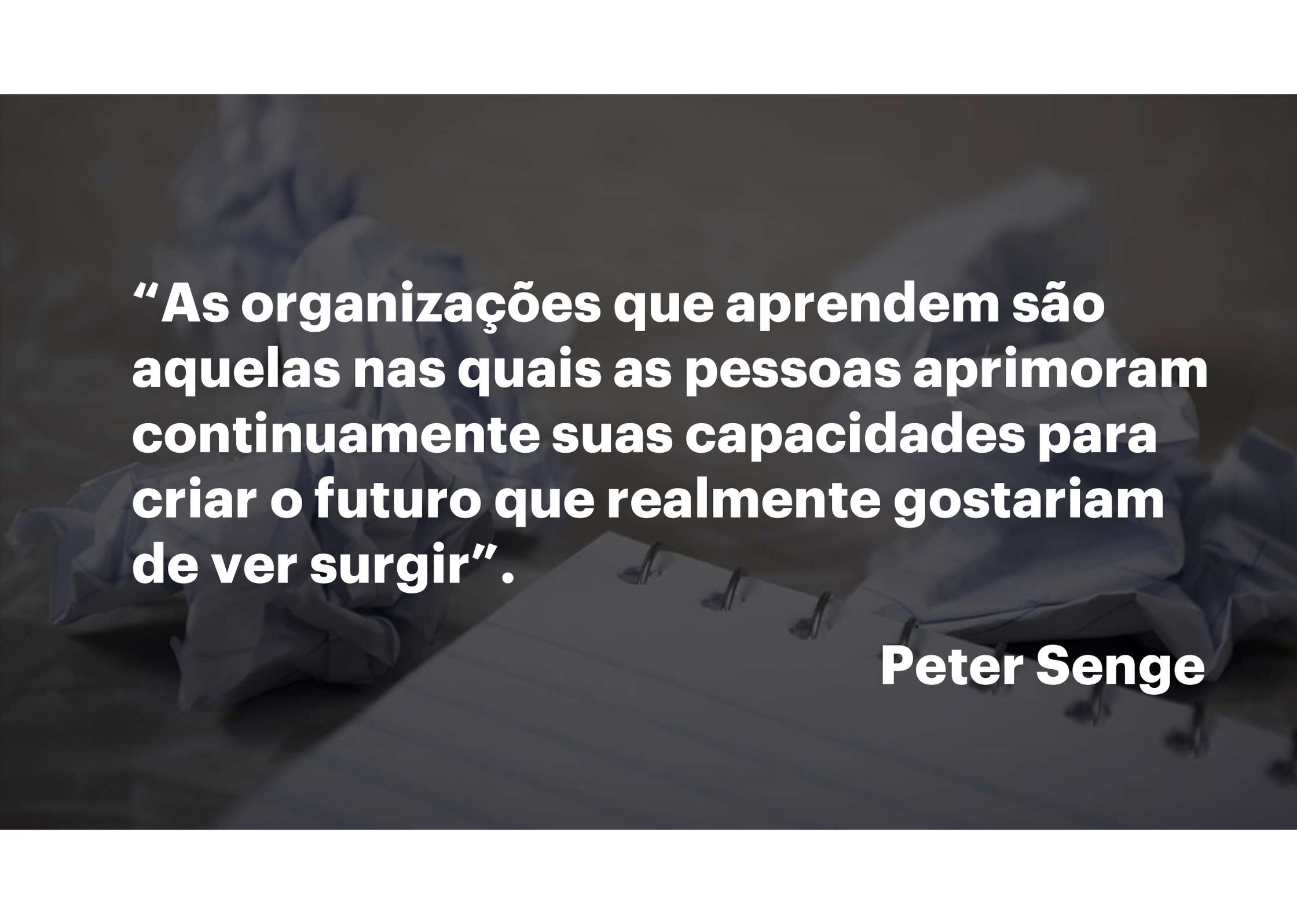
Trabalho Coletivo

Planos de Incentivos

Alinhamento/ Objetivos e Metas/ Compromisso

The background of the slide features a dark, moody photograph. In the foreground, a spiral-bound notebook with lined pages is open, showing several rings on the left side. Surrounding the notebook are several pieces of crumpled white paper, suggesting a process of iteration or experimentation. The overall lighting is low, creating a professional and focused atmosphere.

PASSO 4 – ENTENDA COMO VOCÊ E O SISTEMA APRENDEM



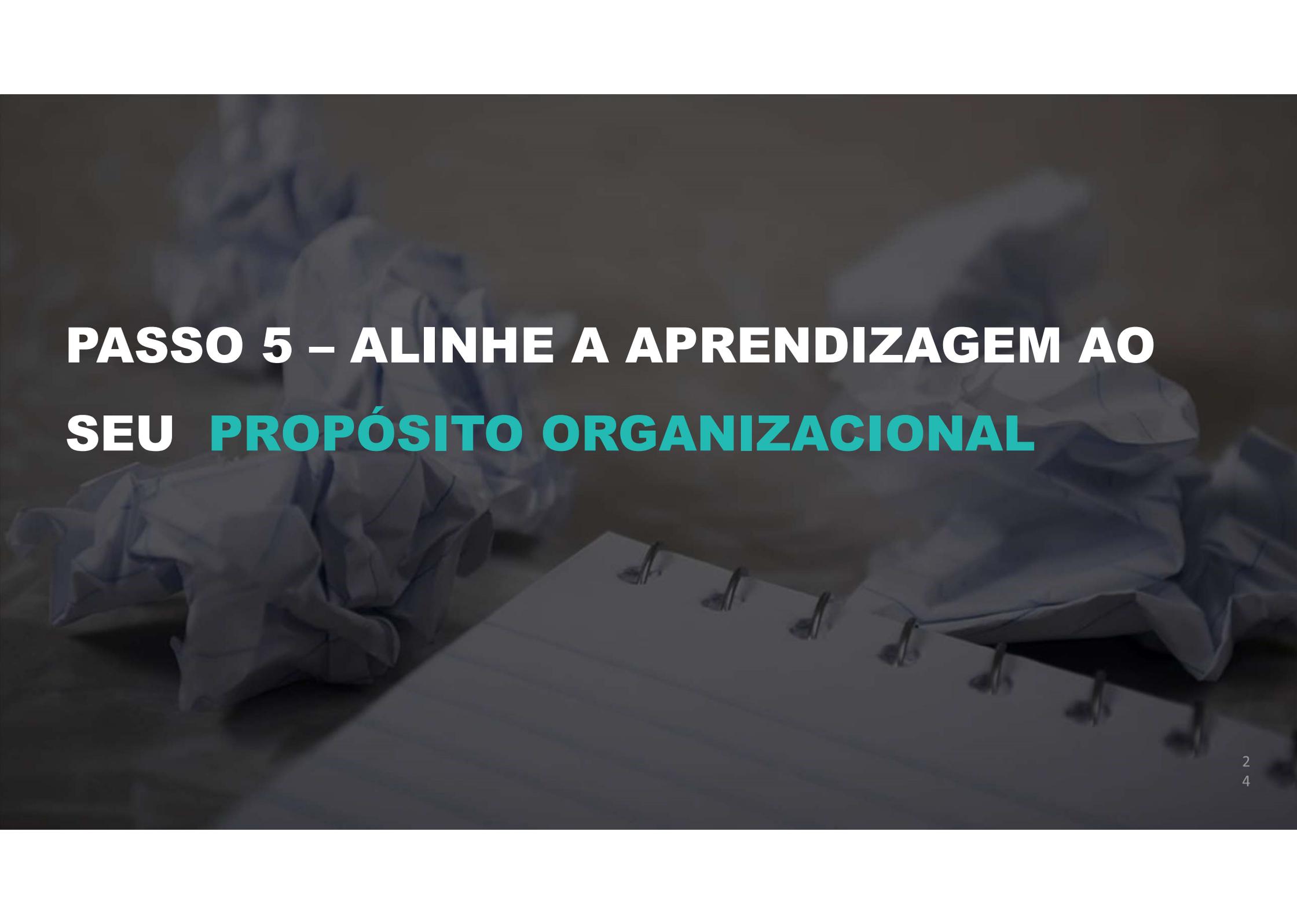
“As organizações que aprendem são aquelas nas quais as pessoas aprimoram continuamente suas capacidades para criar o futuro que realmente gostariam de ver surgir”.

Peter Senge

A QUINTA DISCIPLINA



Peter Senge

The background of the slide features a dark, moody photograph. In the foreground, a spiral-bound notebook with a light-colored cover is open, showing several blank, lined pages. The notebook is positioned diagonally. Surrounding the notebook are several pieces of white paper that have been crumpled into balls, scattered across the surface. The overall lighting is dim, creating a sense of focus and concentration.

PASSO 5 – ALINHE A APRENDIZAGEM AO SEU **PROPÓSITO ORGANIZACIONAL**



Philip Morris International

Designing a Smoke-Free Future

How long will PMI be in the cigarette business?

READ MORE ▶

Opening up the debate and listening to the response

LEARN MORE ▶

Unsmoke Your World

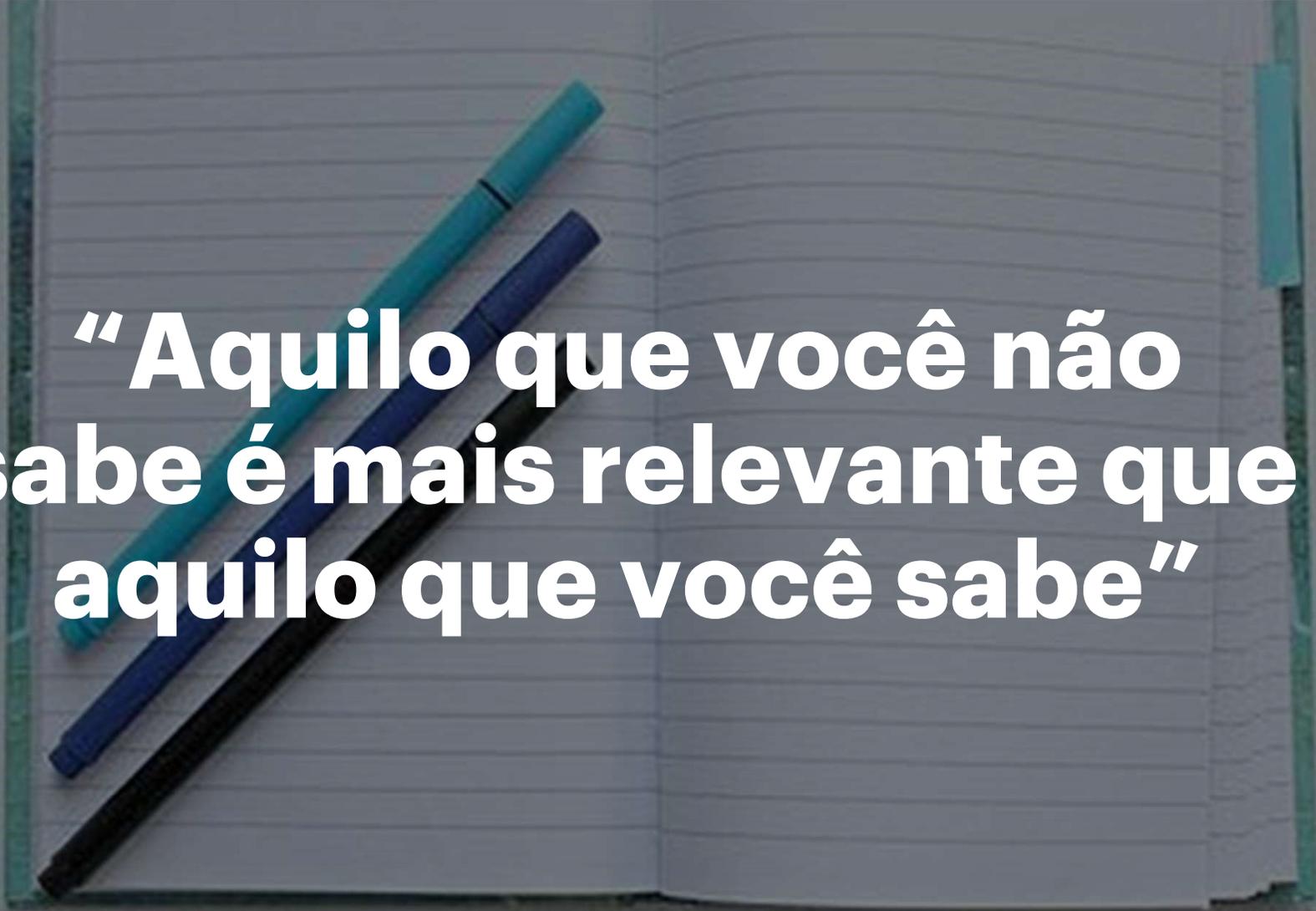
READ MORE ▶

UNSMOKE

We use cookies (and other similar technologies) to: operate the site and remember your preferences, improve the site by collecting data about your use of it, track your device on this site and other sites, so that we can offer a more personalized marketing experience, and personalize the content of our communications with you to suit your preferences. By clicking 'I agree to all' you agree to our use of these cookies. Or if you would like to find out more about the cookies we use, or disable certain types, click on 'Find out more'. Personal data about you that we collect will be used as described in our [Privacy Notice](#). You can change your mind at any time by following the link to 'cookie preferences' found in our Cookie Notice

> [Find out more](#)

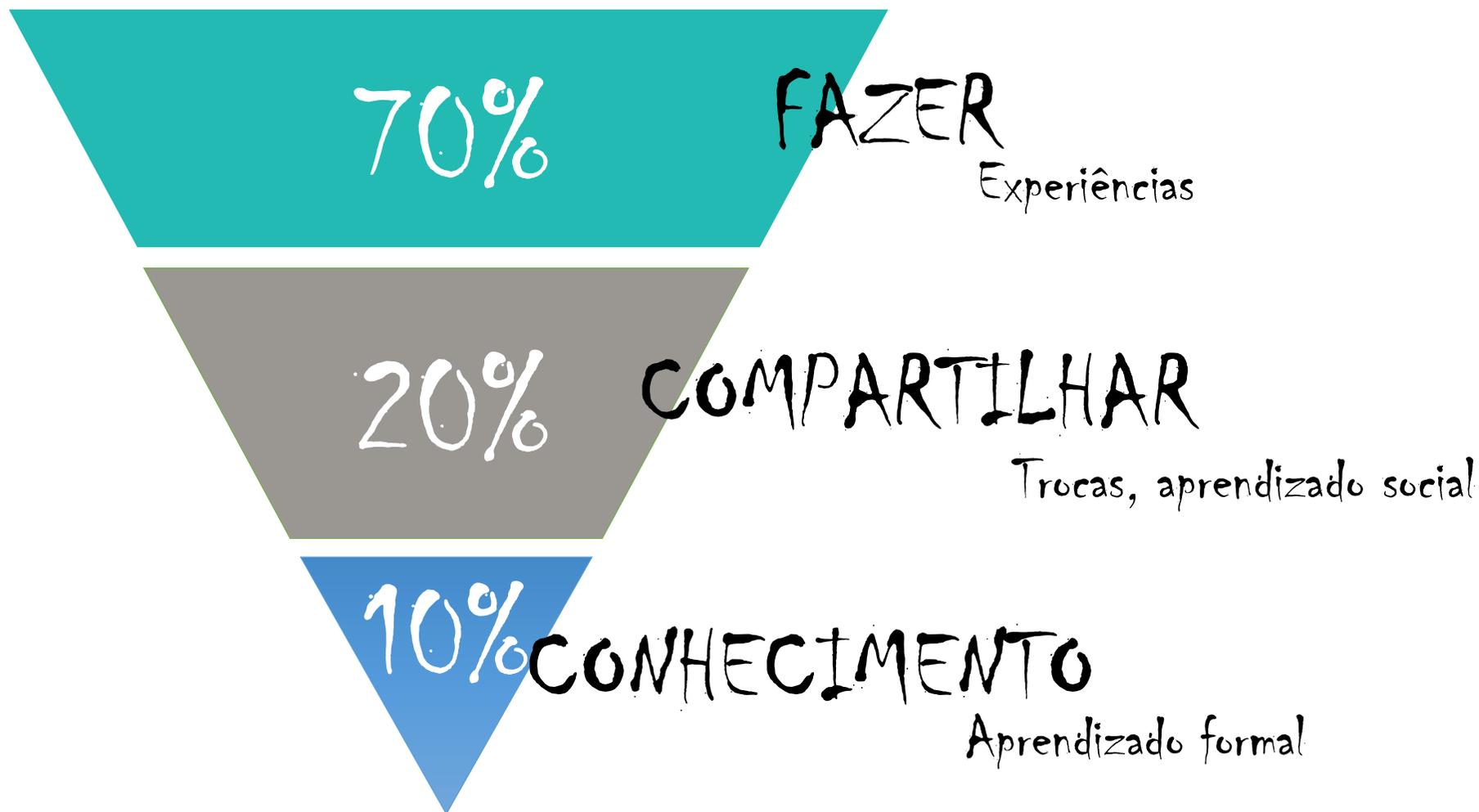
✓ I agree to all



“Aquilo que você não sabe é mais relevante que aquilo que você sabe”

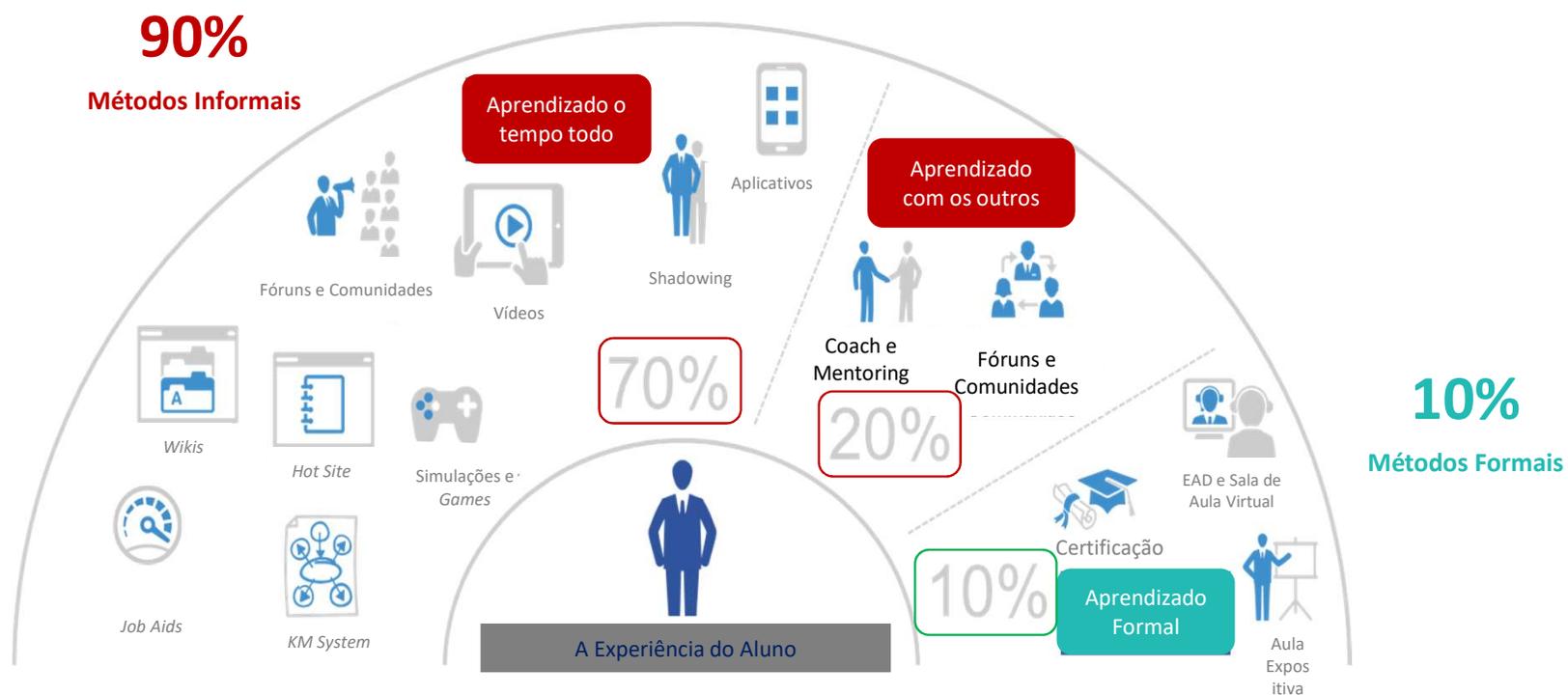
Nassim Taleb

ESTRATÉGIA DE APRENDIZAGEM CORPORATIVA

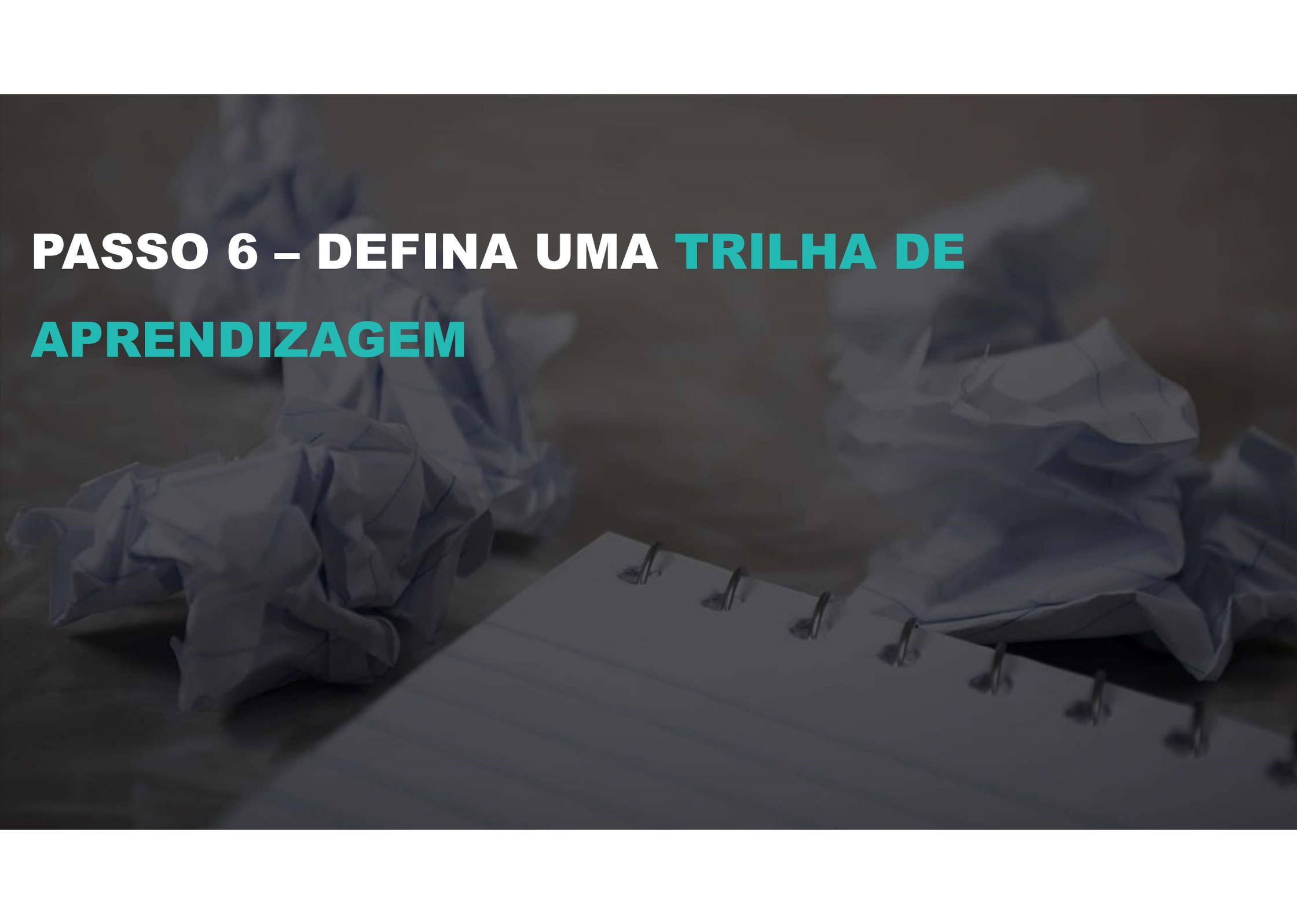


VOCÊ SABIA QUE...

Diferentes iniciativas de aprendizagem têm efetividades diferentes?



Nota: modelo criado por Morgan McCall, Robert Eichinger e Michael Lombardo (Centre for Creative Leadership) e Allen Tough (University of Toronto).

The background of the slide features a dark, muted photograph. In the foreground, a spiral-bound notebook with a light-colored cover is open, showing several blank, lined pages. The notebook is positioned diagonally. Surrounding the notebook are several pieces of white paper that have been crumpled into balls, scattered across the surface. The overall lighting is soft and somewhat dim, creating a professional and focused atmosphere.

PASSO 6 – DEFINA UMA TRILHA DE APRENDIZAGEM

UMA JORNADA PARA APRENDIZAGEM

**ENTENDA OS OBJETIVOS
DE NEGÓCIOS**

**DEFINA DIMENSÕES E
MACRO DOMÍNIOS**

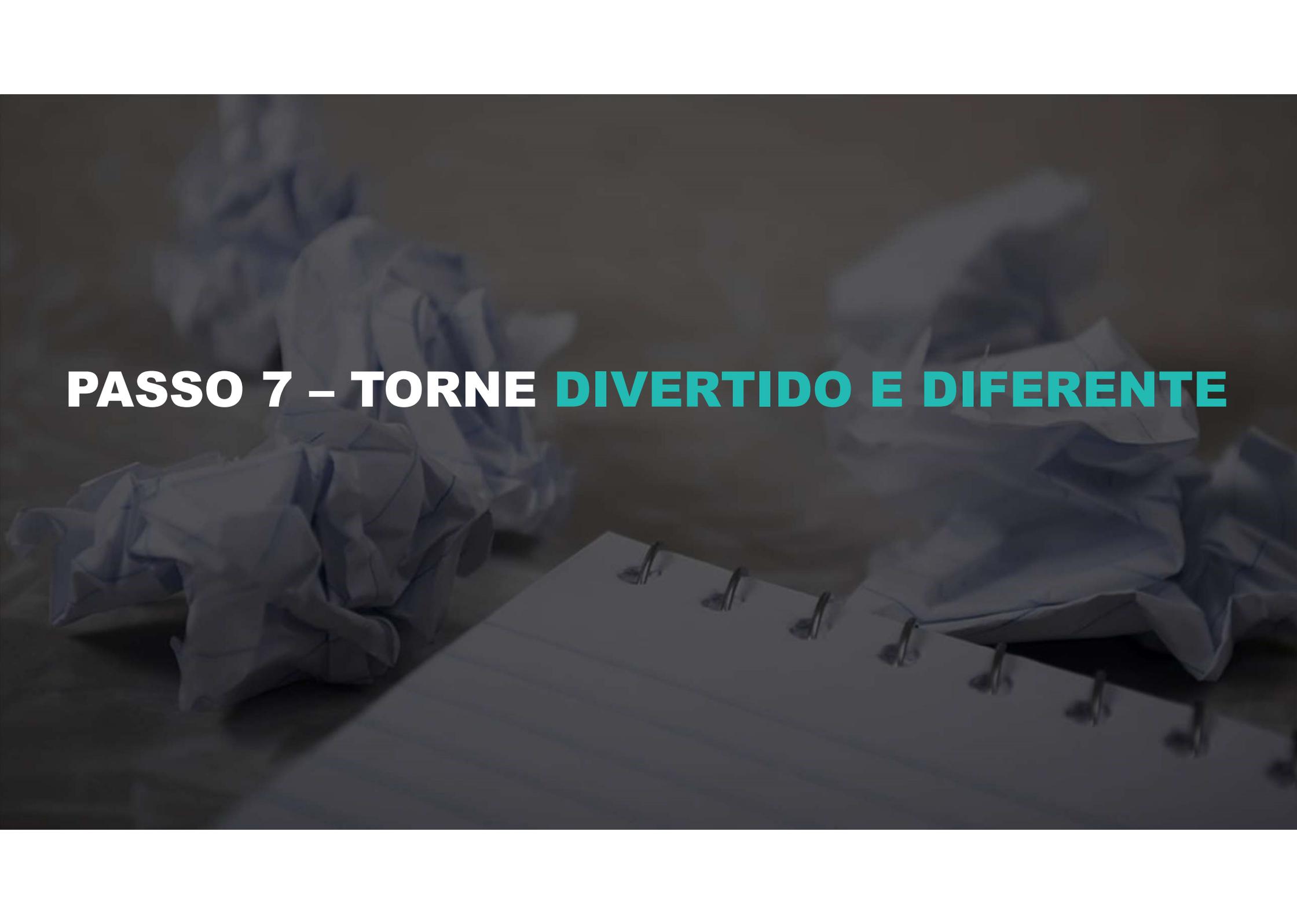
CONHEÇA O PERSONA

**DESCUBRA OS
SUBTEMAS**

**APRESENTE NOVAS
FORMAS DE APRENDER**

**DIMINUIÇÃO DE GAPS NA
APRENDIZAGEM**

**PROMOVA O
COMPORTILHAMENTO**

The background of the slide is a dark, muted photograph. It features several pieces of white paper that have been crumpled into balls, scattered across the surface. In the lower foreground, a portion of a spiral-bound notebook is visible, showing its lined pages and the metal spiral binding. The overall lighting is soft and somewhat dim, creating a textured and slightly somber atmosphere.

PASSO 7 – TORNE DIVERTIDO E DIFERENTE

GAMIFICATION & BADGES

MOTIVAÇÕES INTRINSECAS & EXTRINSECAS

↑
INTRÍNSECAS

cooperação
competição
curiosidade
reconhecimento
desafios

emblemas
prêmios
níveis
bonus
itens gratuitos

↓
EXTRÍNSECAS



Iniciantes

- Boas vindas
- Tutoriais
- Metas fáceis
- Progresso

Regulares

- Conteúdo/ atividades novos
- Itens especiais
- Personalização

Peritos

- Exclusividade
- status
- reconhecimento
- impacto

GAMIFICATION BADGES - FRAMEWORK





JOGOS

ESTRUTURADOS

AVALIAÇÕES

GAMIFICADAS

GAMIFICAÇÃO SOCIAL



BADGES CANVAS



PERSONA

TEMA

TAGS D EONHECIMENTO

SUBGRUPOS DOS TEMAS DE CONHECIMENTO ESCOLHIDOS

L1 – Nível
Iniciante



L2 – Nível -
Proficiente



L3 – Nível
Avançado



L4 –Nível
Referência

Experiências de Aprendizagem:



Bit Sized Learning



Auto Estudo



Mooc



On the Job



Fóruns open space



Online



Sala de Aula



Referencias



Video



Colaboração Social

BADGES CANVAS – ETAPA1

L1 – Nível Básico

L2 – Nível - Proficiente

L3 – Nível Avançado

L4 –Nível Referência

1º CICLO – 10 MIN

- PENSE EM CONHECIMENTOS QUE GOSTARIA DE TER EM ATÉ 2 ANOS
- PENSE EM CONHECIMENTOS QUE ESTEJAM ALINHADOS COM OS RESULTADOS
- INSIRA OS ITENS NA PROFICIÊNCIA DESEJADA (QUE O TIME DEVE TER SOBRE O ASSUNTO)

PATH TO LEARNING – ETAPA 2

FUNÇÃO/ PERSONA



DESCREVER O PERSONA –
CARACTERISTICAS, NECESSIDADES DE
APRENDIZAGEM

DIMENSÃO

QUE TRILHA ESTAMOS SEGUINDO?

TEMAS

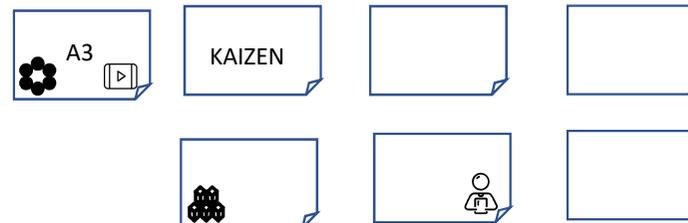


EXEMPLO: LEAN



TAGS D E CONHECIMENTO

SUBGRUPOS DOS TEMAS DE CONHECIMENTO ESCOLHIDOS -



Experiências de Aprendizagem:



Bit Sized Learning



Auto Estudo



Mooc



On the Job



Fóruns open space



Online



Sala de Aula



Referencias



Video



Colaboração Social

2º CICLO – 10 MIN

- DESCREVA OS TEMAS
- ANOTE OS NÍVEIS E TIPOS DE EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM

Fonte: Ewerton Santos

PATH TO LEARNING – ETAPA 3

FUNÇÃO/ PERSONA



ANEXAR A TAXINOMIA/ DESCREVER O
PERSONA – CARACTERISTICAS,
NECESSIDADES DE APRENDIZAGEM

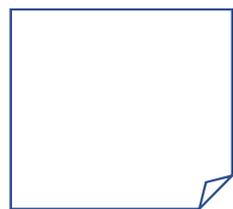
DIMENSÃO

QUE TRILHA ESTAMOS SEGUINDO?

TEMAS

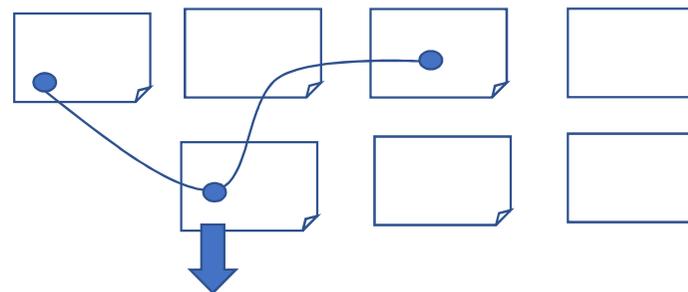


EXEMPLO: LEAN



TAGS D ECONHECIMENTO

SUB GRUPOS DOS TEMAS DE CONHECIMENTO ESCOLHIDOS -



BADGE FOUNDATIONS

Experiências de Aprendizagem:



Bit Sized Learning



Auto Estudo



Mooc



On the Job



Fóruns open space



Online



Sala de Aula



Referencias



Video



Colaboração Social

3º CICLO – 10 MIN

- AMARRE OS SUBGRUPOS DOS TEMAS
- ESCOLHA UM NOME PARA OS BADGES

Fonte: Ewerton Santos

A person in a long dark coat is assisting a child on a bicycle. The child is wearing a pink shirt and white pants. The person is standing behind the child, holding the back of the bicycle. The background is a blurred outdoor setting.

**“O ANALFABETO DO SÉCULO XXI NÃO SERÁ
AQUELE QUE NÃO CONSEGUE LER E
ESCREVER, MAS AQUELE QUE NÃO
CONSEGUE APRENDER, DESAPRENDER E
REAPRENDER”**

Alvin Toffler

A person wearing a long black raincoat and a dark cap is standing behind a child, assisting them on a bicycle. The child is wearing a pink long-sleeved shirt, light pink pants, and a white helmet. The scene is outdoors on a paved surface with trees in the background.

**VOCÊ É O PROTAGONISTA
DA SUA APRENDIZAGEM...**

**ENTÃO COMO VOCÊ PODE APRENDER
DIFERENTE A PARTIR DE AMANHÃ?**



Obrigado !



ARI AMARAL
EWERTON_SANTOS (TON)



Nossos contatos !



ARI AMARAL



@ARIAMARAL

ariamaral@gmail.com

www.universidadeagil.com



EWERTON_SANTOS (TON)



@TON_DIZENDO

www.agility.business

ORGANIZAÇÕES QUE APRENDEM



Utilizando System Thinking e Gamificação para o aprendizado organizacional

www.agility.business